

## Español 4 – Sr. Madan

### Una carta a Dios – Introducción

Nombre: \_\_\_\_\_

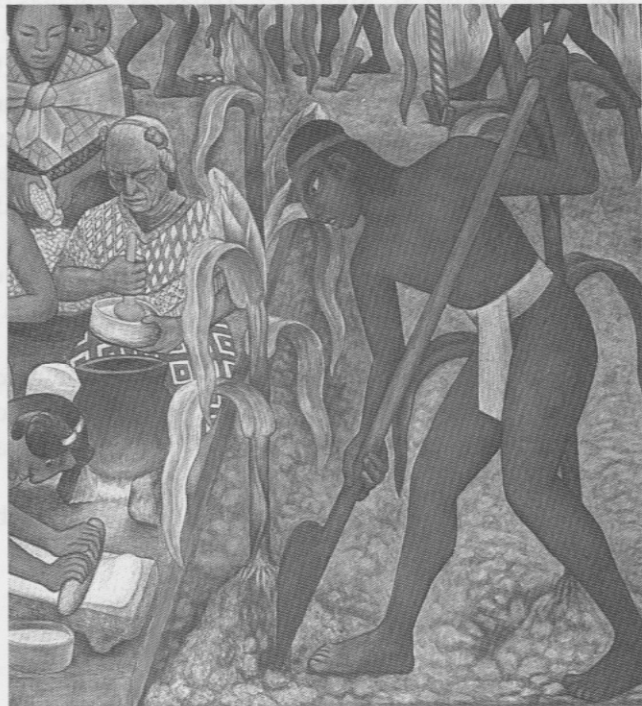
Fecha: \_\_\_\_\_

Lea la siguiente selección sobre el autor del cuento que ud. va a leer. Después, conteste las siguientes preguntas.

### Introducción

Gregorio López y Fuentes (1897–1966) vivió su juventud<sup>1</sup> entre los campesinos<sup>2</sup> del estado mexicano de Veracruz. A la edad de 17 años, luchó<sup>3</sup> por la Revolución<sup>4</sup> en el ejército<sup>5</sup> del General Carranza. Como escritor y periodista continuó luchando por la reforma agraria. Un tema principal de sus novelas *¡Tierra!* (1932) y *El Indio* (1935) es la triste condición social de los indios y de los campesinos.

Su conocido cuento, “Una carta a Dios”, de la colección *Cuentos campesinos de México* (1940), presenta el caso de Lencho, un campesino muy trabajador cuya cosecha ha sido destruida por una tempestad. A pesar de<sup>6</sup> la ruinosa situación en que se encuentra, Lencho sigue siendo optimista porque tiene la confianza de que Dios lo ayudará.



Diego Rivera, *Huastec Civilization*, 1950, Palacio Nacional, México, D. F.

<sup>1</sup> juventud youth   <sup>2</sup> campesinos farmers   <sup>3</sup> luchó he fought   <sup>4</sup> Revolución The Mexican Revolution (1910–1917)  
<sup>5</sup> ejército army   <sup>6</sup> A pesar de In spite of

### Preguntas

1. ¿Durante que siglo vivía el autor?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cuántos años tenía cuando se murió?

\_\_\_\_\_

3. ¿De dónde era el autor? ¿De qué parte del país?

\_\_\_\_\_

4. ¿Cómo fue su juventud?

\_\_\_\_\_

5. ¿Cuál fue un tema importante para él como escritor y periodista?

\_\_\_\_\_

6. ¿Quién es el personaje principal en su cuento: “Una carta a Dios”?

\_\_\_\_\_

7. ¿En qué situación se encuentra este personaje?

\_\_\_\_\_

